

Check - List

Es wird empfohlen von jeder Grafik eine Bemusterung machen zu lassen da es Produktionsbedingt zu Farbabweichungen zwischen Bildschirmausgabe und sublimierter Folie kommen kann.

Datenaufbereitung für Sublimationsdruck

Programme:

Adobe Illustrator (bevorzugt)
Adobe Photoshop

Dateiformate:

pdf, tiff, jpeg, eps oder ai
Beste Ergebnisse erzielen wir mit einer vektorisierten Grafik.

Datenübertragung:

E-Mail (bis zu einer Datenmenge von 10 MB)
Downloadportale (z.B. WeTransfer etc.)

Farbmodus:

CMYK
Sollte eine Grafik in einem anderen Farbmodus sein wird sie in CMYK konvertiert.

Größe und Auflösung:

Alle Designs sollen die Originalgröße (100%) haben.
Die Auflösung sollte nicht unter 150 dpi und über 300 dpi sein.
Bei der Erstellung von Designs sollte falls nötig ein Überfüller (randabfallendes Übermaß in Längs- und Querrichtung) mit eingebracht werden.

Grafikelemente:

Alle zum Design gehörenden Dateien (z.B. Bilder) müssen im Originalfile eingebettet sein
Bilder sollten bereits im Vorfeld in der Größe beschnitten werden, um unnötig große Datenmengen zu verhindern.

Texte und Schriften:

Alle Schriftelemente müssen in Pfade umgewandelt sein.

Anmerkung:

Es sollte die Überdruckvorschau im Raster Ansicht aktiviert sein um ungewünschte Farbüberdeckungen zu sehen.